



Πολιτισμός στις Γειτονιές: Μάρτιος 2020, Παγκράτι | Άγιος Αρτέμιος

Μυστήριο στο Παγκράτι – Challedu – inclusion | games | education

Μία γυναίκα βρίσκεται δολοφονημένη στο Άλσος Παγκρατίου. Ποιοί ήθελαν να της κάνουν κακό? Τι σχέση έχουν οι καλλιτέχνες που έζησαν στην περιοχή?

Ανίχνευσε τα ίχνη του θύτη και του θύματος. Ανάκρινε ζωντανά μάρτυρες και βρες στοιχεία εξερευνώντας την ιστορική γειτονιά της Αθήνας. Όλα συνέβησαν πριν από λίγες ώρες. Η λύση της υπόθεσης είναι στα χέρια σου.

Το παιχνίδι του εκπαιδευτικού φορέα **Challedu- inclusion | games | education** «Μυστήριο στο Παγκράτι» είναι μια βιωματική περιπέτεια σε πραγματικό χώρο και χρόνο που απευθύνεται σε όλους. Οι παίκτες σε ρόλο ντετέκτιβ θα συναντήσουν σημαντικά σημεία της σύγχρονης πολιτιστικής κληρονομιάς της περιοχής (Μουσείο Γουλανδρή, οικίες Σεφέρη-Χατζιδάκι- Ρώτα, Ελεύθερο Θέατρο, Μαγεμένος Αυλός) όπου θα ανακρίνουν ζωντανά μάρτυρες και θα προσπαθήσουν να βρουν απάντηση στο ποιος/α/οι είναι οι δολοφόνοι και ποιο είναι το κίνητρο.

Σημείο έναρξης του παιχνιδιού: Άλσος Παγκρατίου (είσοδος από Σπύρου Μερκούρη- δίπλα σε παιδική χαρά). Κατάλληλο για: Ενήλικες 18+, Οικογένειες με ανήλικα παιδιά (12+)

Κυριακή 1 Μαρτίου 12:00-14:00, Κυριακή 8 Μαρτίου 11:00-13:00,

Κυριακή 15 Μαρτίου 11:00-13:00, Κυριακή 29 Μαρτίου 11:00-13:00

Δηλώστε συμμετοχή στην παρακάτω φόρμα: <https://forms.gle/B44wmGQchMZd7ycR7>

Μουσική(οί) εδώ και τώρα! - Εθνική Λυρική Σκηνή

Μία εναλλακτική προσέγγιση της μουσικής εκπαίδευσης για άτομα 65+. Με βασικό υλικό τη φωνή και το τραγούδι, το βιωμένο, το χλιοακουσμένο, φορέα αναμνήσεων και συναισθημάτων και μέσο νοσηματοδότησης γεγονότων της ζωής, δημιουργείται η γέφυρα που οδηγεί έναν αρχάριο στην ενεργή μουσική συμμετοχή. Το δεύτερο υλικό του προγράμματος, τα μουσικά όργανα. Με όργανα κλεισμένα στο πατάρι ή δανεισμένα από φίλους και εγγόνια, με τη φωνή ως όργανο αλλά και άλλα μικρά και μεγάλα, αυτοσχέδια και μη όργανα, δημιουργείται η μουσική ομάδα ή αλλιώς ορχήστρα, και πλάθεται η δυναμική ταυτότητα του ερασιτέχνη μουσικού.

Το παιχνίδι, ο αυτοσχεδιασμός, η μουσική ακρόαση, η καλλιέργεια της ακουστικής και ρυθμικής αντίληψης και η έκφραση μέσα από τη μουσική, αποτελούν τους βασικούς άξονες υλοποίησης του προγράμματος.

Τμήμα Εκπαιδευτικών & Κοινωνικών Δράσεων της Εθνικής Λυρικής Σκηνής

Σχεδιασμός – Υλοποίηση: Κική Κέρζελη

Κάθε Πέμπτη (5,12,19 & 26 Μαρτίου), 11:00 – 13:00, Ωδείο Αθηνών (Ρηγίλλης & Βασ. Γεωργίου Β' 17-19, αίθουσα Τάτσης Αποστολίδης (αίθουσα 35)



Πληροφορίες - εγγραφές: 213 088 5752 (Δευτ. – Παρ. 10:00 – 18:00)
& education@nationalopera.gr

Χρονογέφυρες: Βιβλία που ενώνουν τις γενιές – Βιβλιοθήκη της Βουλής των Ελλήνων

Διαγενεακό Εργαστήριο από τη **Βιβλιοθήκη της Βουλής**

- Υπάρχουν βιβλία που «κρύβουν» την ηλικία τους;
- Υπάρχουν βιβλία που «δείχνουν» την ηλικία τους;

Με αφετηρία τα παραπάνω ερωτήματα, το συγκεκριμένο διαγενεακό πρόγραμμα αποβλέπει στο να αναδείξει το βιβλίο ως γέφυρα επικοινωνίας και προσέγγισης ανάμεσα σε διαφορετικές γενιές. Μέσα από μια συναρπαστική αναγνωστική περιήγηση σε **επιλεγμένα τεκμήρια από τις συλλογές της Βιβλιοθήκης της Βουλής**, αναγνώστες και αναγνώστριες διαφόρων ηλικιακών ομάδων ακούν ιστορίες για βιβλία ανθεκτικά ή, αντίθετα, ευάλωτα στη δοκιμασία του χρόνου, αφηγούνται τις δικές τους αναγνωστικές εμπειρίες και συζητούν για τα χαρακτηριστικά της ανάγνωσης κατά τη μετάβαση από την έντυπη στην ψηφιακή εποχή. Τα βιβλία φέρνουν μαζί τους στο 2^ο Δημοτικό Διαμέρισμα, επιστήμονες από τη Βιβλιοθήκη της Βουλής, που διαβάζουν αποσπάσματα και καθοδηγούν ένα ανοικτό και δημιουργικό διάλογο, με την επιδίωξη να ακουστούν οι διαφορετικές απόψεις παιδιών κι εφήβων καθώς και ενηλίκων που μπορεί αλλά δεν είναι κι απαραίτητο να είναι συγγενείς τους.

Παρασκευή 6 Μαρτίου, 17:30 – 19:00, 4^ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών, Αριστάρχου 24

Παρασκευή 27 Μαρτίου, 17:30 – 19:00, 4^ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών, Αριστάρχου 24

Πληροφορίες – δηλώσεις συμμετοχής: 210 3707217

Μουσικά Σύνολα δήμου Αθηναίων

Στη γειτονιά των καλλιτεχνών: Η Φιλαρμονική Ορχήστρα δήμου Αθηναίων, παρουσιάζει ένα πλούσιο πρόγραμμα με τραγούδια συνθετών που έζησαν στην ιστορική περιοχή του Παγκρατίου.

Σάββατο 7 Μαρτίου, 12:00, πλατεία Προσκόπων

Swinging with the Big Band: Η καταξιωμένη ορχήστρα διεθνών προδιαγραφών **Big Band δήμου Αθηναίων**, σ' ένα πρόγραμμα που θα παρασύρει το κοινό στους ρυθμούς της μουσικής jazz μέσα από διαχρονικές επιτυχίες του είδους. Από τη «χρυσή εποχή» της big band μέχρι τις πιο σύγχρονες ενορχηστρώσεις, αλλά με κοινό γνώμονα την αίσθηση του swing.

Σάββατο 28 Μαρτίου, 12:00, πλατεία Πλυτά



Τα Βαλκάνια Πέρα από τα Σύνορα στη Γειτονιά - BBB in the Neighborhood

Γιατί να μην γίνετε εσείς που θα γράψετε την ιστορία της γειτονιάς σας; Με λέξεις, με εικόνες, με μαρτυρίες, με βίντεο, με προφορικές διηγήσεις; Θέλετε αλλά δεν γνωρίζετε τον τρόπο; Ο βραβευμένος πανευρωπαϊκά οργανισμός **Balkans Beyond Borders – Βαλκάνια Πέρα από τα Σύνορα** σας προσκαλεί σε μια συναρπαστική εμπειρία, για να δημιουργήσουμε όλοι μαζί την γεωγραφία και την ιστορία της γειτονιάς. Τοπόσημα, σχέσεις, διαδρομές, επιφανείς κι ανώνυμοι, νέοι και μεγαλύτεροι, παρελθόν και παρόν. Τι είναι μια γειτονιά αν όχι η αφήγησή της; Κι αν σας λείπουν οι τεχνικές, οι άνθρωποι του Balkan Beyond Borders υπόσχονται να σας μυσήσουν. Απλώς ακολουθείστε τα βήματά τους. Μάθετε από την εμπειρία τους!

- **Σάββατο 7 Μαρτίου, 10:00 – 13:00, Κυριακή 8 Μαρτίου, 11:00 – 14:00: 3ωρα σεμινάρια** για storytelling, street-blogging και άλλες τεχνικές αφήγησης. Ταυτότητα, πολιτισμική ιστορία και άλλες προσεγγίσεις. Σεμινάριο τεχνικών προδιαγραφών για τη χρήση μέσων βίντεο και άλλων διαδραστικών online/offline εργαλείων.
- **Κυριακή 15 Μαρτίου, 11:00 – 14:00: Work in progress & Pitch your idea** – τεχνική και συμβουλευτική υποστήριξη

Οι συμμετέχοντες θα παρουσιάσουν την πρόοδο της παραγωγής των έργων τους ενώ θα έχουν τη δυνατότητα να λάβουν τεχνική και συμβουλευτική υποστήριξη από την ομάδα εργασίας και τους συνεργάτες του BBB.

Θέατρο Skrow, Αρχελάου 5

- **Σάββατο 28/3, 13:00 – 15:00:** έκθεση – παρουσίαση αποτελεσμάτων και ανοιχτή συζήτηση με θέμα «Ταυτότητα γειτονιάς, πολιτισμός και ανάπτυξη: ευκαιρίες και προβλήματα»

Αμφιθέατρο του Ιδρύματος Βασίλη & Ελίζας Γουλανδρή, Ερατοσθένους 13

Περισσότερες πληροφορίες: info@balkansbeyondborders.eu

Ιστορίες στις Γειτονιές - StoryMentor

Συνθέτοντας κείμενα από τη λογοτεχνία αλλά και το ρεπορτάζ, τραγούδια, και προφορικές αφηγήσεις της γειτονιάς, νέων και μεγαλύτερων, η ομάδα **StoryMentor** παρουσιάζει μία συναρπαστική **παράσταση, τοιχογραφία της γειτονιάς**, με πρωταγωνιστές τον τόπο, την ιστορία, τα γεγονότα και τους καθημερινούς της ήρωες. Μήπως κι εσείς είστε ένας από αυτούς;

Σταθμός τον Μάρτιο γίνεται το Παγκράτι, μια γειτονιά που αλλάζει ακόμα, χρόνο με χρόνο. Κείμενα, τραγούδια και ιστορίες που συνθέτουν τα ίδια τα πρόσωπα της γειτονιάς και μέλη



των «Λεσχών Φιλίας» γίνονται ο καμβάς μιας παράστασης με πρωταγωνιστές τον τόπο, τα γεγονότα και τους μικρούς, καθημερινούς ήρωες της πόλης.

Πέμπτη 19 Μαρτίου & Πέμπτη 26 Μαρτίου, 19:00, 4^ο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών, κλειστό γήπεδο μπάσκετ, Αριστάρχου 24

Διάρκεια Παράστασης: 90 λεπτά

Σχεδιασμός – υλοποίηση: StoryMentor

ΠΡΟΣΟΧΗ: η προγραμματισμένη για τις 11 Μαρτίου παράσταση ακυρώνεται

Ανοιχτή πρόβα της Ορχήστρας Κυψέλης του El Sistema Greece

Μπορούν άραγε παιδιά και νέοι με διαφορετική εθνικότητα και κουλτούρα, που δεν μιλούν την ίδια γλώσσα, να σχηματίσουν μια καλοκουρδισμένη ορχήστρα; Φυσικά και μπορούν, γιατί τους ενώνει η παγκόσμια γλώσσα της μουσικής!

Το **El Sistema Greece** (ESG) προσφέρει δωρεάν μαθήματα μουσικής σε παιδιά και νέους στην Ελλάδα, με σκοπό τη δημιουργία μιας κοινότητας με πυρήνα τη μουσική, χωρίς διακρίσεις και αποκλεισμούς. Σύμφωνα με την πρωτοποριακή μουσική μέθοδο του El Sistema, η ορχήστρα αποτελεί το ιδανικό περιβάλλον προκειμένου τα παιδιά μέσα από την τέχνη και τη δημιουργική συνάντηση με τους άλλους, να αναπτύξουν δεξιότητες επικοινωνίας και συνεργασίας και να αποκτήσουν εφόδια για ένα καλύτερο μέλλον.

*Η Ορχήστρα Κυψέλης του El Sistema Greece είναι μία από τις εκπαιδευτικές ορχήστρες του El Sistema Greece και αποτελείται αποκλειστικά από μαθητές του.

Σάββατο 14 Μαρτίου, 12:30 – 14:00, Αμφιθέατρο Ιδρύματος Βασίλη & Ελίζας Γουλανδρή, Ερατοσθένους 13

Οι Ιονέσκοι – Κινητήρας

Μια μοναδική **pop-up παράσταση** από τον **Κινητήρα**, στις γειτονιές της Αθήνας εμπνευσμένη από τον *Ιονέσκο!*

Διαφορετικά ζευγάρια εμπνευσμένα από έργα του μεγάλου θεατρικού συγγραφέα του παραλόγου, όπως οι «Καρέκλες», «Ο Αμεδαίος», «Το παιχνίδι της Σφαγής» κ.α θα δημιουργήσουν μέσα από ελλειπτικά κείμενα, χορογραφίες και κινητικές εικόνες αυτοσχέδια σαλονάκια, τραπεζαρίες και κουζίνες στη μέση ενός πεζοδρομίου, μιας πλατείας ή ενός πεζόδρομου. Χιουμοριστικές και παράλογες εικόνες που μιλάνε για το αστικό ζευγάρι με τα καλά και τα στραβά του!!!

Η δράση του Κινητήρα σκοπό έχει να προκαλέσει την περιέργεια των περαστικών κάνοντας τους να χαμογελάσουν γλυκά με τις απρόσμενες ποιητικές και ταυτόχρονα τόσο αληθινές εικόνες που δημιουργούν οι σχέσεις των ζευγαριών, ενώ ταυτόχρονα θα φέρει το θέατρο του παραλόγου κοντά στη λογική της καθημερινότητας.



Σάββατο 14 Μαρτίου, 14:00, πλατεία Βαρνάβα

Ταυτότητα Παράστασης:

Σύλληψη – Δραματουργία: Βίκυ Αδάμου – Αντιγόνη Γύρα, **Σκηνοθεσία:** Βίκυ Αδάμου,
Κίνηση – Χορογραφία: Αντιγόνη Γύρα, **Σκηνικό – Κουστούμια:** Lazy Boy*, **Μουσική**
Επιμέλεια: Ορέστης Τάνης

Ερμηνεύουν οι: Αλέξης Βιδαλάκης, Μελίσσα Κωτσάκη, Χρήστος Καπενής, Ελίνα Παπαθεοδώρου

Οι Άγνωστοι Αθηναίοι, της Αγγελικής Αντωνίου - Filmtrade

Πρώτη προβολή στην Αθήνα του ντοκιμαντέρ «Οι Άγνωστοι Αθηναίοι» που συμμετέχει στο επίσημο διαγωνιστικό τμήμα του **Διεθνούς Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης**. Μια βόλτα γεμάτη εκπλήξεις στην καρδιά της Αθήνας, συναντώντας τους **σκύλους** και τους **ανθρώπους** που συμβιώνουν στην καρδιά της πόλης μας. Θα παραστεί η σκηνοθέτις **Αγγελική Αντωνίου**.

Κυριακή 22 Μαρτίου, 16:00, Κινηματογράφος Παλλάς, Υμηττού 109.

Είσοδος με δελτία προτεραιότητας, που θα διανέμονται από τις 15:00.

Περισσότερες πληροφορίες:

Η ταινία της Αγγελικής Αντωνίου **«Οι Άγνωστοι Αθηναίοι»** έχει ως θέμα της την Αθήνα και τους σκύλους που ζουν αδέσποτοι στο κέντρο της πόλης.

Η σκηνοθέτις παρακολουθεί επί 6 χρόνια τις ζωές των σκύλων που ζουν στην καρδιά της Αθήνας και παράγει ένα πορτραίτο της πόλης όπως είναι σήμερα, των ζώων της και των ανθρώπων της.

Ο κοντότριχος **Μάρκος**, «κολλημένος» με τη ροκ, ξημεροβραδιάζεται στο Μοναστηράκι. Ο **Γλύκας**, πιο προνομιούχος, απολαμβάνει τα μάρμαρα και τα χάδια των τουριστών στην είσοδο του ξενοδοχείου Μεγάλη Βρετανία. Η **Φωτούλα** είναι το μήλο της Έριδος ανάμεσα στον άστεγο **Σπύρο** και οποιονδήποτε περαστικό τολμήσει να την αγγίξει. Οι κολλητοί σκύλοι **Ορφέας** και ο **Κωνσταντίνος** κόβουν βόλτες στα μπαράκια. Στο Θησείο, ο **Άρης**, πολεμάει για την ελευθερία του μακριά από τα κλουβιά του μπόγια.

Τα σκυλιά του κέντρου, ζωντανό μέρος της ζωής της Αθήνας παρακολουθούν από κοντά τα πήγαινε-έλα του πολύβουου κέντρου της πόλης, παίρνουν μέρος στις πολιτικές εξελίξεις αλλά έχουν και τις δικές τους συνήθειες, τις προσωπικές τους διαδρομές και φιλίες. Είναι σκύλοι ξεχωριστοί με διαφορετικούς χαρακτήρες και τρόπους ζωής και κάτοικοι μιας πόλης όλο και πιο περίπλοκης, όλο και πιο ενδιαφέρουσας.

Ο συναρπαστικός κόσμος, οι άγνωστες διαδρομές που ξεδιπλώνονται μέσα από τις περιπλανήσεις των αδέσποτων, αποκαλύπτουν το απρόσμενο πρόσωπο της σημερινής Αθήνας, των κατοίκων και των σκύλων της.